

Оштро Перце

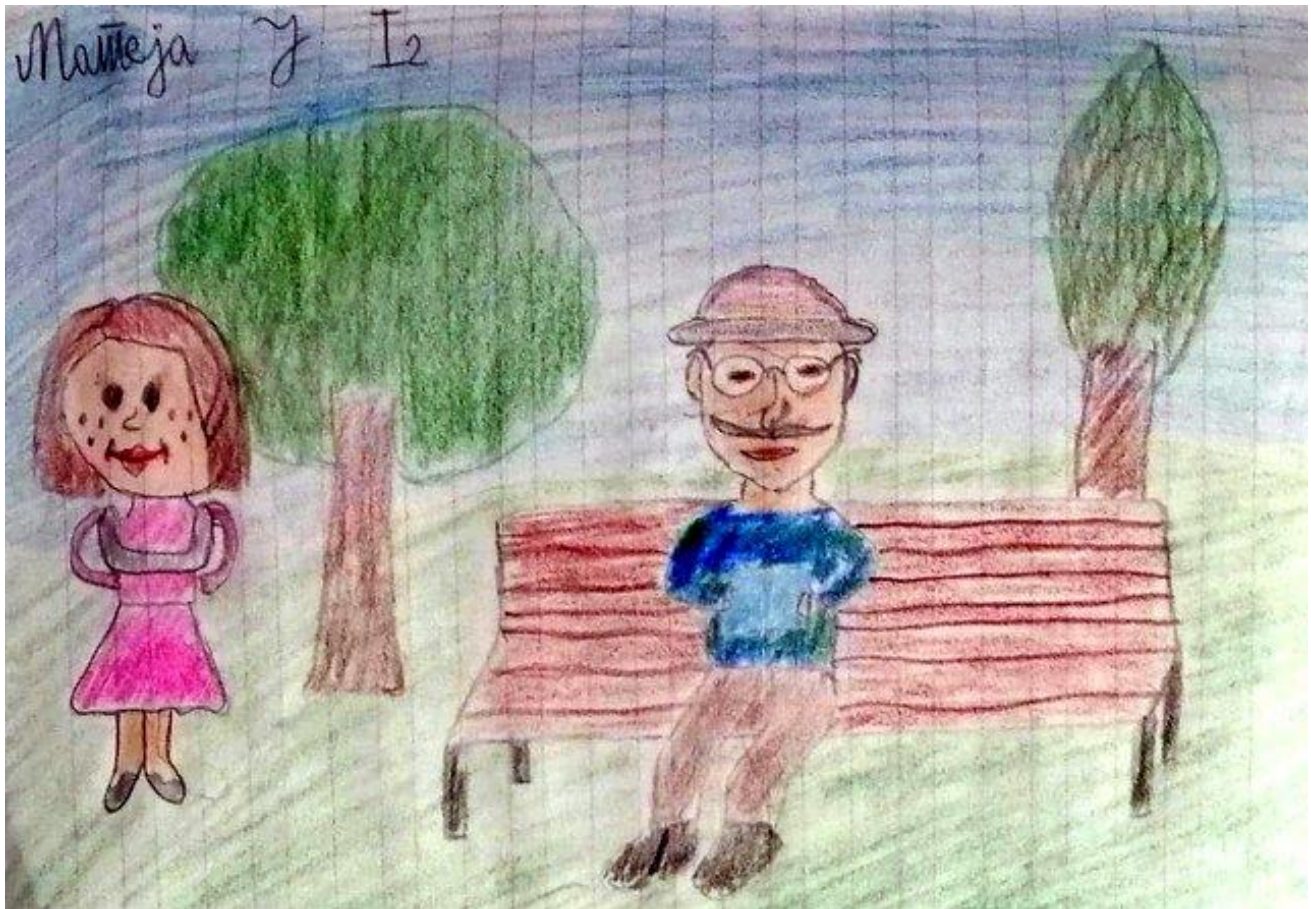
Прикази и илустрације

„Од читања се расте“, Јасминка Петровић

Књига „Од читања се расте“ говори о девојчици Тамари и начину на који је научила да чита. Необично је то што је научила да чита уз помоћ рачунара. Док су је родитељи критиковали, успеха није било. Мотивисана причом деке испред зграде о опосуму Хајдију Тамара се трудила, учила и на крају научила да чита. Најзанимљивији лик из књиге је дека које је успео оно што нису успели ни родитељи, ни учитељица. Необичан је и начин учења читања помоћу рачунара јер родитељима никада то не би пало на памет.

Порука књиге је да родитељи и учитељи треба да смишљају занимљиве начине да деца науче и читање и разне друге ствари које су важне у животу.

Матеја Јеремић I2

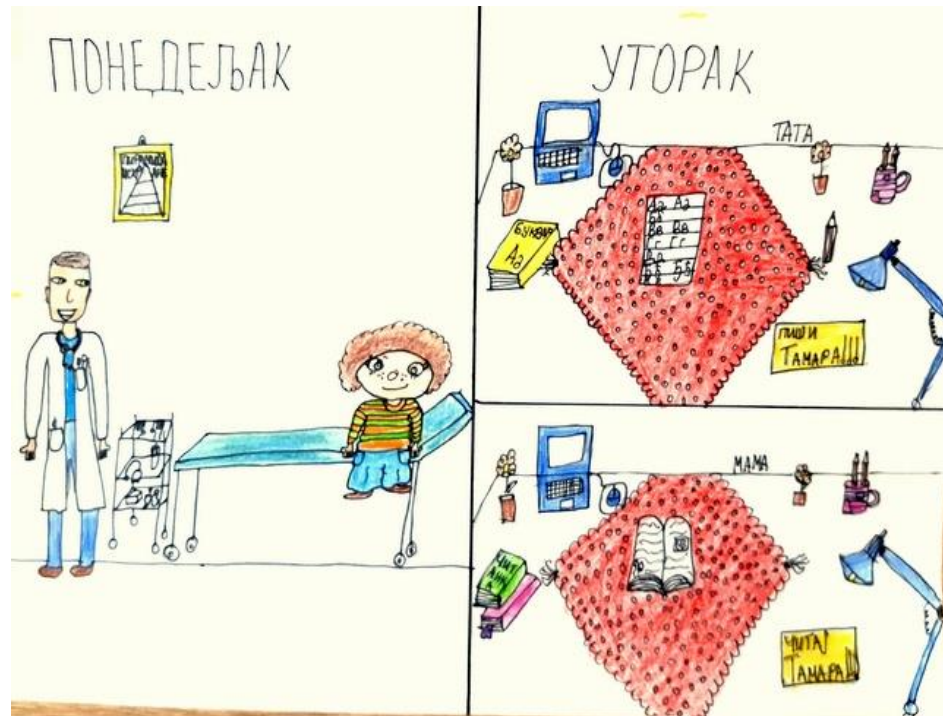


„Од читања се расте“, Јасминка Петровић

Књига „Од читања се расте“ упознаје нас са девојчицом Тамаром која не зна да чита, а већ иде у први разред. Родитељи су се љутили, приморавали је да крене да учи читање, али Тамару то уопште није интересовало.

Најзанимљивији део у књизи је када Тамара тражи изговоре којима жели да докаже како читање није важно. Она говори како жели да остане неписмена јер неписмени лакше прођу кроз живот и да ко много чита много се секира. На крају, Тамара је научила да чита уз помоћ једног деке и интернета. Нису јој помогле ни претње родитеља, ни учитељица.

Ову књигу треба да прочитају и одрасли и покушају да бар мало буду као дека из књиге.



Теодора Грујић 12



ПЕТАК



СУБОТА



НЕДЕЉА



ОПЕТ ПОНЕДЕЉАК



„Овако је то било“, Бранко Стевановић

Књига „Овако је то било“ говори о пишевом детињству. Своје догађаје из детињства писац приказује на необичан и занимљив начин. Неке приче почињу неочекивано. Таква је прича о дечацима у библиотеци. Када сам почела да читам причу „Дечаци из библиотеке“ збунила сам се, а онда читајући наставак схватила сам поруку приче да су библиотеке места и за дечаке и за девојчице, за младе старе, за све људе и да се у њима дешавају чаробни, лепо и тајанствени догађаји.

У причи „Елвира“ писац показује своју љубав према васпитачици. Приче „Бекство“ и „Јапански глог“ на искрен и духовит начин упознају нас са оним у шта је писац веровао као мали и како се понашао када се љутио на своје родитеље.

Књигу бих препоручила другарима да прочитају јер ће их насмејати, а и охрабрити да напишу занимљиву причу из свог живота.

Николина Јоксић 12



